



## Wervingsprofiel Artistiek Leider

Opdrachtgever                      Rijksakademie van beeldende kunsten

Begeleiding procedure:        [Gouden Gasten](#) | Werving & Selectie en Executive Search

Adviseur                                Albert Goldsteen | Ezra den Broeder

**An English version of this profile can be found at the end of this document.**

## Vooraf en leeswijzer

Dit wervingsprofiel is tot stand gekomen op basis van gesprekken met een brede diversiteit aan personen en functies binnen en buiten de Rijksakademie. De output van deze gesprekken is verwerkt in dit wervingsprofiel. In dit profiel komen de volgende onderdelen aan de orde:

- Selectieprocedure
- Organisatie
- Profiel

## Selectieprocedure

### **Informatie**

Neem voor meer informatie contact op met Ezra den Broeder.  
Tel. +31 6 82502646, e-mail: [ezra@goudengasten.com](mailto:ezra@goudengasten.com).

### **Solliciteren**

Upload je brief en cv (bij voorkeur in 1 document) zo spoedig mogelijk (uiterlijk 4 april) via de solliciteerbutton op onze website.

Presentatie aan onze opdrachtgever vindt plaats op 7 april.

### **Selectieprocedure\***

9 en 10 april kennismakingsgesprekken selectieteam Gouden Gasten  
Week 19 – eerste ronde met selectiecommissie Rijksakademie  
Week 22 – tweede ronde met selectiecommissie Rijksakademie

*Een assessment en referentietoets kunnen deel uitmaken van de procedure.*



## De organisatie

De Rijksakademie biedt een tweejarig residentieprogramma aan ongeveer vijftig kunstenaars van over de hele wereld. Het programma ondersteunt artistieke ontwikkeling door ruimte te bieden voor onderzoek, experiment en productie van nieuw werk. Residents beschikken over een studio, een werkbudget en een stipendium, en werken in een dynamische omgeving met geavanceerde technische werkplaatsen, een breed scala aan artistieke advisors die professionals in het veld zijn, en een interdisciplinaire gemeenschap. Binnen dit internationale en diverse ecosysteem hebben kunstenaars de vrijheid om te werken en te experimenteren zonder een vast curriculum.

De Rijksakademie onderscheidt zich als een platform voor artistieke innovatie en reflectie. De instelling speelt een cruciale rol in het culturele ecosysteem en biedt kunstenaars de kans om zich te ontwikkelen en te verbinden met een internationaal netwerk. Alumni zijn vertegenwoordigd in vooraanstaande musea, biënnales en artistieke initiatieven over de hele wereld.

Opgericht in 1870, heeft de Rijksakademie zich ontwikkeld tot een internationaal toonaangevende residency. Oorspronkelijk functioneerde het als een klassieke academie en leidde kunstenaars op zoals Piet Mondriaan, Karel Appel en Constant. In de jaren '80 werd de koers verlegd en werd het een artistiek laboratorium waarin studio's, technisch onderzoek en kritische dialoog met advisors centraal staan.

### Missie en visie

De Rijksakademie is ervan overtuigd dat kunst een essentiële rol speelt in een open, innovatieve en diverse samenleving. Kunstenaars dagen bestaande structuren uit, stellen kritische vragen en creëren nieuwe perspectieven. De Rijksakademie biedt de kunstenaars de ruimte en ondersteuning om deze rol optimaal te vervullen.

**Missie.** De Rijksakademie vergroot de impact en kwaliteit van hedendaagse kunst door kunstenaars van over de hele wereld de mogelijkheid te bieden om hun werk en ideeën verder te ontwikkelen. Dit gebeurt in een stimulerende, diverse en inclusieve omgeving, waarin experiment en reflectie centraal staan. De Rijksakademie fungeert als katalysator voor nieuwe kunstvormen en draagt bij aan de verrijking van de mondiale kunstpraktijk.

**Visie.** De Rijksakademie is een toonaangevend platform voor artistieke vernieuwing en interdisciplinair onderzoek. Door kunstenaars tijd en ruimte te bieden om vrij te werken, wil het instituut bijdragen aan de ontwikkeling van kunst die de samenleving uitdaagt en inspireert. De Rijksakademie zet in op internationale samenwerking en kennisuitwisseling, en ziet haar residency als een plek waar kritische dialoog en artistieke transformatie hand in hand gaan.



## **Belangrijke opgaven Rijksakademie**

De Rijksakademie opereert in een dynamisch politiek en economisch klimaat, waarin strategische positionering en financiële stabiliteit cruciaal zijn.

Belangrijke opgaven hierin zijn:

- Ruimte creëren voor experiment en reflectie, en het waarborgen van een inspirerende artistieke omgeving.
- De internationale positie van de Rijksakademie te verstevigen en het instituut als een leidende stem binnen het hedendaagse kunstdebat positioneren.
- Duurzame financieringsmodellen ontwikkelen en een goede balans vinden tussen publieke en private financiering.
- Vertrouwen en samenhang binnen de organisatie versterken.



# Profiel

## Kort profiel

Als Artistiek leider van de Rijksakademie creëer en faciliteer je een omgeving waarin kunstenaars de maximale ruimte krijgen om te experimenteren, zich te ontwikkelen en nieuwe artistieke wegen te verkennen. Je bent een inspirerende en energieke leider die een gemeenschap weet te stimuleren en te ondersteunen. Je hebt diepgaande kennis van diverse artistieke stromingen, werkt met een mondiale blik en begrijpt hoe je kunstenaars ruimte biedt zonder hun inhoud te sturen. Je creëert een omgeving waarin dialoog, experiment en samenwerking centraal staan.

Naast je rol binnen het residency-programma speel je een actieve rol in het onderhouden en versterken van de banden met alumni. Je ondersteunt hen via netwerkbijeenkomsten en samenwerkingsvormen, en draagt bij aan een blijvende connectie tussen alumni en de Rijksakademie. Je beschikt over een sterk internationaal netwerk en een brede kennis van hedendaagse beeldende kunst. Je bent een verbindende kracht die artistieke ontwikkeling stimuleert en ervoor zorgt dat de Rijksakademie een leidende rol blijft spelen binnen Nederlandse en het internationale kunstveld.

## Taken en verantwoordelijkheden

- Je stimuleert een vrijplaats waarin kunstenaars kunnen experimenteren en zich ontwikkelen.
- Je ontwikkelt en bewaakt de artistieke richting van de Rijksakademie, met respect voor de autonomie van de kunstenaars.
- Je speelt een leidende rol in de selectieprocedure van nieuwe residents.
- Je onderhoudt en bouwt aan een sterk internationaal netwerk van onder andere kunstenaars, curatoren en instituten.
- Je creëert ruimte waarin kunstenaars kunnen floreren en ondersteunt hen in hun artistieke traject zonder de richting te dicteren.
- Je draagt bij aan een inspirerende leeromgeving waarin reflectie, kruisbestuiving en interdisciplinaire samenwerking worden aangemoedigd.
- Je versterkt de zichtbaarheid en artistieke impact van de Rijksakademie binnen het nationale en internationale kunstlandschap.
- Je speelt een actieve rol in het onderhouden en versterken van de banden met alumni.
- Je werkt nauw samen met de Algemeen Directeur en het team om de artistieke en organisatorische doelstellingen te realiseren.
- Je werkt nauw samen met de groep artistieke advisors en stuurt de technisch specialisten aan om de artistieke ontwikkeling te stimuleren en te bewaken.

## Expertise en ervaring

- Je hebt een diepgaande kennis van hedendaagse kunst en bent breed georiënteerd in verschillende artistieke stromingen, en je hebt een internationaal perspectief.
- Je hebt een groot en divers internationaal netwerk binnen de kunstwereld, bestaande uit kunstenaars, curatoren, instituten en andere kunstprofessionals.
- Je hebt ruime ervaring met het werken met kunstenaars aan hun artistieke ontwikkeling en begrijpt de behoeften en uitdagingen van kunstenaars in verschillende fasen van hun carrière. Daarnaast heb je ervaring in zowel het werken met artistieke advisors als met technisch specialisten.
- Je hebt aantoonbare ervaring in een artistiek-inhoudelijke leidinggevende rol binnen een kunstinstituut, residency of postacademisch programma, gecombineerd met relevante managementervaring.
- Je hebt ervaring met complexe artistieke programma's en weet hoe je een diverse gemeenschap stimuleert en ondersteunt.
- Je hebt de capaciteit om een visie te formuleren en te vertalen naar een inspirerende en inclusieve artistieke omgeving.
- Je beweegt je soepel in een omgeving met verschillende perspectieven en achtergronden. Je hebt aantoonbare ervaring in het werken binnen diverse contexten, begrijpt de dynamiek hiervan en weet hoe je op een inclusieve en respectvolle manier verbinding maakt.
- Je hebt een goed gevoel voor de maatschappelijke en politieke context van kunst en weet hoe je hierin artistieke waarden kunt beschermen en versterken.

## Jouw persoonlijk profiel

- Je bent een stimulerende en energieke leider die ruimte geeft aan anderen om te groeien en zich te ontwikkelen.
- Je hebt een open en nieuwsgierige houding en weet hoe je een inclusieve gemeenschap kunt faciliteren.
- Je hebt veel respect voor diverse artistieke stromingen en snapt dat jouw rol niet is om te sturen op inhoud, maar om ruimte te geven.
- Je weet hoe je een omgeving kunt creëren waarin vertrouwen, vrijheid en experiment hand in hand gaan.
- Je hebt het vermogen om samenwerking en verbinding te stimuleren, zowel binnen de Rijksakademie als met het internationale kunstveld.
- Je bent besluitvaardig wanneer nodig, maar weet ook wanneer je ruimte moet laten voor het proces.
- Je weet hoe je verschillende visies en belangen kunt verbinden en een sfeer kunt creëren waarin kunstenaars het beste uit zichzelf kunnen halen.



## Onze pitch aan jou

Werken bij de Rijksakademie betekent deel uitmaken van een internationaal erkend instituut dat kunst en innovatie op het hoogste niveau stimuleert. De Rijksakademie biedt een inspirerende, internationaal georiënteerde omgeving waarin kunstenaars de ruimte krijgen om hun praktijk opnieuw uit te vinden en nieuwe perspectieven te ontwikkelen.

Dit is jouw kans om bij te dragen aan een van de meest invloedrijke kunstinstellingen ter wereld en samen met kunstenaars en professionals de artistieke en maatschappelijke vraagstukken van vandaag en morgen te adresseren.

## Arbeidsvoorwaarden

Je krijgt een aanstelling volgens de Museum CAO. De inschaling is schaal 13 (€ 4.951 - € 7.093) afhankelijk van ervaring. Het betreft een dienstverband van 1.0 fte. In eerste instantie betreft dit een arbeidsovereenkomst voor bepaalde tijd, maar met de intentie deze om te zetten in een arbeidsovereenkomst voor onbepaalde tijd.

## Geïnteresseerd?

De Rijksakademie onderschrijft de Code Diversiteit en Inclusie. Wij vinden het belangrijk om een divers medewerkersbestand te hebben en een inclusieve werkomgeving te creëren. De Rijksakademie heeft in deze selectieprocedure bij gelijke geschiktheid voorkeur voor iemand die de diversiteit binnen de organisatie versterkt.

De Rijksakademie laat zich in deze procedure bijstaan door [Gouden Gasten](#) Werving & Selectie en Executive Search binnen Kunst, Cultuur en Onderwijs. Belangstellenden kunnen hun interesse kenbaar maken via de [solliciteerbutton](#) op de website. Voor nadere informatie kun je ook bellen of mailen met Ezra den Broeder (06 82 50 26 46 | [ezra@goudengasten.com](mailto:ezra@goudengasten.com))

Sluitingsdatum voor sollicitaties is 4 april.



## - English Version Recruitment Profile -

# Introduction and Reading Guide

This recruitment profile has been developed based on conversations with a diverse range of individuals and roles within and outside the Rijksakademie. The insights from these discussions have been incorporated into this profile. The following sections are covered in this document:

- Selection procedure
- Organisation
- Profile

## Selection Procedure

### **Information**

For more information, please contact Ezra den Broeder.  
Tel. +31 6 82502646, e-mail: [ezra@goudengasten.com](mailto:ezra@goudengasten.com)

### **Applications**

Upload your cover letter and CV (preferably in one document) as soon as possible (no later than the 4<sup>th</sup> of April) via the application button on our website.

The presentation to our client will take place on the 7<sup>th</sup> of April.

### **Recruitment Procedure**

9<sup>th</sup> and 10<sup>th</sup> of April - introductory meetings with the Gouden Gasten selection team

Week 19 - first round with the Rijksakademie selection committee

Week 22 - second round with the Rijksakademie selection committee

*An assessment and reference check may be part of the procedure.*





## Organisation

The Rijksakademie offers a two-year residency program to approximately fifty artists from around the world. The programme supports artistic development through providing space for research, experimentation, and the production of new work. Residents are provided with a studio, a working budget, and a stipend, and work in a dynamic environment with advanced technical workshops, a range of artistic advisors who are professionals in the field, and an interdisciplinary community. Within this international and diverse ecosystem, artists have the freedom to work and experiment without a fixed curriculum.

The Rijksakademie distinguishes itself as a platform for artistic innovation and reflection. It plays a crucial role in the cultural ecosystem, offering artists the opportunity to develop and connect with an international network. Alumni are represented in leading museums, biennials, and artistic initiatives worldwide.

Founded in 1870, the Rijksakademie has evolved into an internationally renowned residency. Initially functioning as a classical academy, it trained artists such as Piet Mondriaan, Karel Appel, and Constant. In the 1980s, its direction shifted, transforming into an artistic laboratory where studios, technical research, and critical dialogue with advisors became central.

### **Mission and Vision**

The Rijksakademie firmly believes that art plays an essential role in an open, innovative, and diverse society. Artists challenge existing structures, pose critical questions, and create new perspectives. The institution provides them with the space and support needed to fulfill this role to the fullest.

#### **Mission**

The Rijksakademie enhances the impact and quality of contemporary art by offering artists from around the world the opportunity to further develop their work and ideas. This takes place in a stimulating, diverse, and inclusive environment where experimentation and reflection are key. The Rijksakademie serves as a catalyst for new art forms and contributes to the enrichment of the global artistic landscape.

#### **Vision**

The Rijksakademie is a leading platform for artistic innovation and interdisciplinary research. By providing artists with time and space to work freely, it seeks to contribute to the development of art that challenges and inspires society. The Rijksakademie focuses on international collaboration and knowledge exchange, positioning its residency as a place where critical dialogue and artistic transformation go hand in hand.



## **Key Challenges Rijksakademie**

The Rijksakademie operates in a dynamic political and economic climate, where strategic positioning and financial stability are crucial.

Key challenges include:

- Creating space for experimentation and reflection while ensuring an inspiring artistic environment.
- Enhancing the Rijksakademie's international position and establishing the institution as a leading voice in contemporary art discourse.
- Developing sustainable financing models and finding the right balance between public and private funding.
- Strengthening trust and cohesion within the organisation.



# Profile

## Short Profile

As Artistic Leader at the Rijksakademie, you create and facilitate an environment where artists are given the maximum space to experiment, develop, and explore new artistic directions. You are an inspiring and dynamic leader who knows how to stimulate and support a community. You are knowledgeable about diverse artistic practices and discourses, work with a global perspective, and understand how to provide artists with space without directing their content. You foster an environment where dialogue, experimentation, and collaboration are central.

Beyond your role in the residency programme, you actively maintain and strengthen connections with alumni. You support them through networking events and collaborative opportunities, ensuring a lasting bond between former residents and the Rijksakademie. You possess a strong international network and a broad knowledge of contemporary visual arts. You are a connecting force who stimulates artistic development and ensures that the Rijksakademie continues to play a leading role within the Dutch and international art field.

## Tasks and responsibilities

- You foster a free space where artists can experiment and develop.
- You develop and safeguard the artistic direction of the Rijksakademie, respecting the autonomy of artists.
- You play a leading role in the selection process of new residents.
- You maintain and expand a strong international network, including artists, curators, and institutions.
- You create an environment where artists can thrive and support them in their artistic trajectory without dictating their direction.
- You contribute to an inspiring learning environment where reflection, cross-pollination, and interdisciplinary collaboration are encouraged.
- You strengthen the visibility and artistic impact of the Rijksakademie within the national and international art landscape.
- You play an active role in maintaining and strengthening connections with alumni.
- You work closely with the General Director and the team to achieve the artistic and organisational objectives.
- You collaborate closely with the group of artistic advisors and oversee the technical specialists to stimulate and safeguard artistic development.

## Expertise and experience

- You have an in-depth knowledge of contemporary art and a broad orientation in various artistic practices and discourses, with a global perspective.
- You have a large and diverse international network within the art world, including artists, curators, institutions, and other art professionals.
- You have extensive experience working with artists on their artistic development and understand the needs and challenges of artists at different stages of their careers. Additionally, you have experience working with both artistic advisors and technical specialists.
- You have proven experience in an artistic leadership role within an art institution, residency, or post-academic programme, combined with relevant management experience.
- You have experience with complex artistic programmes and know how to foster and support a diverse community.
- You have the ability to formulate a vision and translate it into an inspiring and inclusive artistic environment.
- You navigate smoothly in an environment with diverse perspectives and backgrounds. You have proven experience working in various contexts, understand their dynamics, and know how to connect with a wide range of stakeholders in an inclusive and respectful manner.
- You have a strong understanding of the social and political context of art and know how to safeguard and strengthen artistic values within this landscape.

## Your Personal Profile

- You are an inspiring and energetic leader who gives others the space to grow and develop.
- You have an open and curious mindset and know how to facilitate an inclusive community.
- You have great respect for diverse artistic movements and understand that your role is not to direct content, but to create space.
- You know how to foster an environment where trust, freedom, and experimentation go hand in hand.
- You have the ability to encourage collaboration and connection, both within the Rijksakademie and with the international art field.
- You are decisive when needed but also understand when to leave space for the process.
- You know how to bring together different visions and interests and create an atmosphere where artists can reach their full potential.



## **Our pitch to you**

Working at the Rijksakademie means being part of an internationally recognised institution that fosters art and innovation at the highest level. The Rijksakademie provides an inspiring, internationally oriented environment where artists have the space to reinvent their practice and develop new perspectives.

This is your opportunity to contribute to one of the most influential art institutions in the world and to collaborate with artists and professionals in addressing the artistic and societal challenges of today and tomorrow.

## **Employment conditions**

You will be employed under the Museum CAO. The salary scale is 13 (ranging from €4,951 to €7,093). Salary is determined based on experience. The position is for 1.0 FTE. Initially, the contract is for a fixed term, with the intention of converting it into a permanent contract.

## **Interested?**

The Rijksakademie endorses the Code of Diversity and Inclusion. We believe it is important to have a diverse workforce and to create an inclusive working environment. In this selection process, the Rijksakademie will give preference, in case of equal suitability, to a candidate who enhances diversity within the organization.

The Rijksakademie is assisted in this process by Gouden Gasten Recruitment & Executive Search for Art, Culture, and Education. Interested candidates can express their interest via the application button on the website or by sending an up-to-date CV to [kandidaten@goudengasten.com](mailto:kandidaten@goudengasten.com).

For further information, you can also call or email Ezra den Broeder (06 82 50 26 46 | [ezra@goudengasten.com](mailto:ezra@goudengasten.com)).

The application deadline is 4<sup>th</sup> of April.